



Lady Angelina voor haar woonwagen. FOTO GVA

“Een eigenzinnige mix van chanson en flamenco”

De Woonwagen van Lady Angelina. Dat is de titel van de nieuwe voorstelling waarmee Lady Angelina, pseudoniem van Trijn Janssens (41), de veelzijdige muzikante uit Borgerhout, op 9 oktober in de Arenberg in première gaat. “In deze voorstelling breng ik mijn persoonlijke levensverhaal, doorspekt met liedjes uit mijn repertoire”, vertelt Trijn. “Ik heb twee jaar lang met een gerestaureerde circuswoonwagen in Antwerpen actiegoeverd voor meer groen in de stad en gezonde lucht als basisrecht. Dat engagement is altijd deel van mezelf geweest, en ook van mijn muziek. Ik noem mezelf een geëngageerde stadsboerin, dicht bij de natuur, strijdend voor basisrechten. Wat mag je verwachten van mijn voorstelling? Tussen de was die te drogen hangt, breng ik een mini-revue.”

Het repertoire van Trijn Janssens, de zus van de U's-violist Klaas Janssens en van Roos die bij het combo Capsule speelt, omschrijft ze zelf als

Wat?

Mini-revue met chanson, kleinkunst en flamenco.

Wie?

Lady Angelina, Antwerpse stadboerin en chansonnière

een eigenzinnige mix van chanson, kleinkunst, flamenco en sprookjes. In het verleden heeft ze op het podium gestaan met Roland Van Campenhout, Guido Belcanto, Antje De Boeck en Marc De Bel. Lady Angelina brengt haar liedjes in het Frans, Spaans en Vlaams. “Vlaamse klei, Franse weemoed en Spaanse furie”, zegt ze. “En voor mijn vierde cd komen daar ook nog Portugees en Arabisch bij.” Lady Angelina begeleidt zichzelf op accordeon, gitaar, lepels en zingende zaag. **KVH**

i 9 oktober, 20 u, www.arenberg.be